

# pébéo

## Fiche produit

17-02-2026 Page 1 sur 1







### 038002 - PORCELAINE 150 45 ML MÉDIUM BRILLANT

Permet de créer des tons plus clairs en conservant leur brillance et sans appauvrir ni fluidifier les couleurs.

<b>Description</b>	Permet de créer des tons plus clairs en conservant leur brillance et sans appauvrir ni fluidifier les couleurs.
<b>Base</b>	Eau
<b>Finition</b>	Mate ou brillante
<b>Cible</b>	12+ Collectivité Adulte Amateur débutant Amateur confirmé Professionnel - Artisans
<b>Opacité</b>	<input type="checkbox"/> : Transparent
<b>Instructions</b>	<p>Mélanger le produit avec un bâtonnet avant emploi.          Les couleurs se passent directement sur support dégraissé à l'alcool ou à l'eau savonneuse.          Après 24 heures de séchage, placer la réalisation dans le four froid. Une fois la température de 150°C atteinte, laisser cuire pendant 35 minutes. Les couleurs prennent alors un réel aspect émaillé et résistent au passage en lave-vaisselle (suivant préconisations de l'étiquette).          Seules les surfaces non destinées à être mises en contact avec les aliments doivent être décorées. Néanmoins, des tests de migration effectués par un laboratoire accrédité ont permis de mettre en évidence qu'un contact accidentel des zones décorées avec les aliments ne représentait pas un danger pour la santé.          Les cloisonnés Porcelaine 150, en tube à canule, permettent de travailler en relief et de contenir les couleurs. Les feutres sont, eux, recommandés pour les déliés, les traits et l'écriture. Il faut bien les agiter avant emploi. Par la suite, appuyer sur la pointe plusieurs fois pour les amorcer. En cas de non utilisation pendant une longue période, les feutres pointe fine peuvent être réamorçés sur papier, ce qui facilitera leur remise en service.          - Sécher à l'air 72 heures pour un usage décoratif avec lavage léger et sans trempage.          - Laisser sécher à l'air 24 heures puis cuire 35 minutes à 150°C pour une tenue au lave-vaisselle (suivant préconisations de l'étiquette). Ranger à plat. Craint le gel.          - Pour un utilisateur qui désire appliquer sur une même pièce les feutres avec de la peinture ou des Cernes reliefs Porcelaine 150, Pébéo recommande de cuire l'objet décoré selon les instructions mentionnées ci-dessus.</p>
<b>Séchage</b>	SECHAGE COULEURS, MEDIUMS ET FEUTRES POUR UN USAGE DÉCORATIF: 72 heures avec lavage léger sans trempage. CUISSON DE TOUTES LES COULEURS, AUXILIAIRES ET FEUTRES DE LA GAMME POUR PASSAGE AU LAVE VAISSELLE : 35 minutes à 150°C (température stabilisée) en four ménager, après 24 heures de séchage minimum.
<b>Dilution</b>	Diluant Porcelaine 150
<b>Entretien</b>	NETTOYAGE DES OUTILS : À l'eau savonneuse ENTRETIEN (des supports décorés) : Après cuisson, les couleurs résistent au lave-vaisselle, alcools, solvants et détergents usuels. Pour une meilleure résistance/durabilité, lavage en machine cycle ECO et idéalement positionnement dans le panier du haut.
<b>Supports d'application</b>	Porcelaine, faïence, céramique...Les supports de type « Pyrex® », « Arcopal® » ou équivalents ne doivent pas être utilisés
<b>Rendement par pot (en m<sup>2</sup>),</b>	Relief 20 ml ≈ 15 m Feutre ≈ 150 m
<b>Stockage</b>	Marqueurs : Ranger à plat. Craint le gel.,
<b>Familles compatibles</b>	<a href="#">ARTS DE LA TABLE - VITREA 160</a>
<b>Vegan</b>	Oui
<b>Contact alimentaire</b>	Non

FAQ	<p><b>Peut-on recuire une pièce déjà cuite ?</b> Nous recommandons en général de ne cuire notre produit Porcelaine 150 qu'une seule fois. En effet lors de cuissons multiples, les couleurs peuvent être amenées à brunir. Sur de nombreuses teintes une 2<sup>e</sup> cuisson n'a pas d'impact important, mais si vous avez utilisé des couleurs claires telles que le bleu opaline, la couleur peut virer au vert.</p> <p><b>Peut-on mettre au four micro-ondes les couleurs métalliques de la gamme ?</b> Les couleurs ne contenant pas de particules métalliques, elles peuvent être utilisées pour des réalisations passant au four micro-ondes, après une cuisson de 35 min à 150°C.</p> <p><b>Peut-on réduire les 24h de séchage avant cuisson ?</b> Il est important de bien laisser sécher la peinture 24h avant cuisson. En effet si le film de peinture n'est pas bien sec, l'eau contenue dans le film va bouillir à la cuisson et créer des défauts tels que des bulles ou cloques en surface.</p> <p><b>J'ai mélangé P150 et V160 sur une même réalisation, à quelle température dois-je cuire ?</b> Si vous avez mélangé les 2 produits P150 et V160 sur une même réalisation, cuisez l'ensemble à la plus haute température et le temps le plus long (soit 160°C pendant 40min), afin d'avoir les propriétés optimales.</p> <p><b>Peut-on appliquer P150 sur un miroir ?</b> Oui, un miroir en verre résiste 35 min à 150 °C.</p> <p><b>Les feutres P150 sont-ils sans cuisson ?</b> Les feutres P150 doivent être cuits pour une excellente tenue au lave-vaisselle.</p> <p><b>Peut-on peindre avec Porcelaine 150 des supports poreux, comme le plâtre ou la terre cuite ?</b> Il est possible de peindre des supports légèrement poreux. Après un léger ponçage, appliquez la sous-couche bouches pores. Laissez sécher 24h puis procédez normalement à la mise en couleurs.</p> <p><b>Comment rendre les couleurs plus transparentes ?</b> En les mélangeant au médium brillant, sans dépasser toutefois 1/3 de médium pour 2/3 de couleur.</p> <p><b>A quoi sert le médium mat ?</b> Il permet d'obtenir un aspect mat ; il suffit de le mélanger à la couleur, sans dépasser toutefois 1/3 de médium pour 2/3 de couleur.</p> <p><b>Comment fluidifier les couleurs ?</b> Avec le diluant Porcelaine 150. Attention, n'utilisez pas d'eau, cela amoindrirait les propriétés du produit, notamment la résistance au lavage.</p> <p><b>Pourquoi les couleurs ont-elles bullé à la cuisson ?</b> Vous n'avez probablement pas laissé sécher suffisamment longtemps avant de cuire. Le support choisi était peut-être trop poreux.</p> <p><b>Comment se fait-il que les couleurs se soient altérées au lave-vaisselle ?</b> Plusieurs raisons possibles : le support a été mal dégraissé, les couleurs ont été diluées avec de l'eau. Ou bien les consignes de température et délai de cuisson n'ont pas été respectées.</p> <p><b>Lors de la première utilisation, comment faire descendre la couleur dans la pointe du feutre ?</b> Agitez vivement puis comptez 30 à 60 secondes en appuyant régulièrement sur la pointe pour amorcer le feutre.</p> <p><b>Doit-on intégrer directement l'objet une fois le four bien chaud ?</b> Non, il est même conseillé d'insérer l'objet dans le four encore froid, afin d'éviter les chocs thermiques. Inversement à la fin de la cuisson, laissez refroidir le four avant de sortir l'objet.</p> <p><b>Quelle quantité de sous couche bouche pores faut-il appliquer sur un support poreux ?</b> La couche de sous couche bouche pores dépend de la porosité du support. Appliquez en couche fine ou généreuse selon le support, mais en général une seule couche suffit. Après application, attendez 30 minutes que la sous couche soit sèche avant de mettre en couleurs.</p>
-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Informations légales

Autres indications réglementaires	Conforms to ASTM D 4236, no health label required
Mentions de danger	Contient ADIPOHYDRAZIDE. Peut produire une réaction allergique. Contient BIT. Peut produire une réaction allergique. Contient MIT. Peut produire une réaction allergique.
Conseils de prudence	Tenir hors de portée des enfants.
Marquage d'origine	Made in France by Pébéo
Coordonnées	Pébéo CS 10106 -13881 GEMENOS CEDEX, France T: 33 (0)4 42 32 08 08
Traitement de l'emballage	
Citeo Emballages	Ce produit est soumis au dispositif de responsabilité élargie des producteurs (REP) : filière REP emballages et papiers graphiques (CITEO).
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - CN-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - DA-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - DE-FDS489.pdf</a>

FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - EN-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - ES-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - FI-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - FR-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - HU-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - IT-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - NL-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - NO-FDS489.pdf</a>
FDS	 <a href="#">Télécharger un fichier - SV-FDS489.pdf</a>

**Recommandations:** Ces informations sont données à titre indicatif. Il est conseillé de toujours procéder à des essais préalables sur le support choisi avant d'entreprendre un travail.

Pour plus d'informations sur la sécurité et les conditions de manipulation des produits, se référer à la Fiche de Données de Sécurité disponible sur le site.  
<https://www.pebeo.com/Pebeo/Fiches-de-donnees-de-securit>



Papier, carton, verre,  
bois, métal et tissus  
sont à trier