

pēbēo

Fiche produit

09-02-2026 Page 1 sur 1



766141 - KIT RESINE CRISTAL BIO 150 ML

Résine biosourcée à 50%. Transparente, brillante, sans bulle et facile à travailler grâce à son système de résine Epoxy bi-composants (résine A et durcisseur B). Avec sa texture liquide, la résine est idéale pour le coulage dans des moules ou sur des supports bordés, inclusions et même en tant que vernis protecteur. Une fois sèche, celle-ci présente une bonne dureté, elle n'est pas poreuse.

Description	Résine biosourcée à 50%. Transparente, brillante, sans bulle et facile à travailler grâce à son système de résine Epoxy bi-composants (résine A et durcisseur B). Avec sa texture liquide, la résine est idéale pour le coulage dans des moules ou sur des supports bordés, inclusions et même en tant que vernis protecteur. Une fois sèche, celle-ci présente une bonne dureté, elle n'est pas poreuse. Simplicité d'utilisation et résultat professionnel. Adultes amateurs et initiés
Qualité	Professionnelle
Base	N'est pas applicable
Finition	Brillant, transparent
Cible	Adulte Étudiant Amateur débutant Amateur confirmé Professionnel - Artisans

Résine Cristal

Applications :

Moulage d'objets décoratifs, fonds de plateau, création de bijoux, décoration de supports, inclusions de maximum 2cm d'épaisseur pour un petit volume. En fine couche la **Résine Cristal** donne un effet vernis sur vos réalisations.

TEMPS DE PREPARATION : 1h45

1. Dans un récipient sec et propre verser d'abord 1 dose de durcisseur Cristal **B** puis 2 doses de Résine Cristal **A**.

2. Bien mélanger les deux composants jusque dans les angles du récipient (un mélange incomplet ne garantit pas le durcissement, un mélange trop énergique fera apparaître des bulles). **Transvaser le mélange dans un second récipient** et mélanger à nouveau pour garantir l'homogénéité de la résine et un durcissement optimal.

3. Couler dans le support de votre choix.

4. Laisser sécher 24 heures à l'abri de la poussière.

La prise est progressive et variable en fonction de la température et du taux d'humidité ambiants.

La Résine Cristal est idéale pour les techniques mixtes **MIXEDMEDIA** de Pébéo.

Astuces Gédéo :

• Pour connaître la quantité de chaque composant et ne pas gaspiller le produit, remplir le moule à utiliser avec de l'eau et verser dans un récipient doseur : un tiers du volume pour le durcisseur et deux tiers pour la résine. Bien sécher le moule et le récipient doseur avant d'y verser la Résine Cristal.

• La résine prend l'aspect de surface du support dans lequel elle est coulée. Un moule mat donnera une finition mate, un moule brillant une finition brillante.

• Pour donner un aspect brillant à une réalisation finition mate, utiliser le vernis **Gédéo GLOSS+** ou la **Résine Cristal Gédéo** en fine couche.

• Poncer les surfaces avant une nouvelle application sur la résine durcie.

• Pour permettre la mise en forme de votre réalisation, vous pouvez démoluer après 12 heures de séchage et par exemple poser votre moulage autour d'une bouteille pour lui donner une forme courbée. Le durcissement complet intervient après 24 heures.

• **Nous vous conseillons de protéger vos réalisations avec l'application d'une couche de Bindex brillant 24 heures avant de couler la Résine Cristal**

Précautions :

• Éviter le contact avec la peau et les yeux, porter des gants.

• Seuls les objets coulés dans des moules métalliques prévus à cet effet peuvent servir de bijoux.

• Ne pas mélanger les composants de la **Résine Cristal Gédéo** avec les composants de la Résine Glaçage Gédéo.

• Ne pas dépasser 150ml de préparation de Résine Cristal par mélange de sorte à limiter tout risque de surchauffe.

• Les résines **Gédéo** ne sont pas destinées à être mis en contact avec les aliments.

• Les applications de résine Cristal, même une fois sèche, ne supportent pas le contact avec l'eau.

• Ne pas excéder 2 cm d'épaisseur de coulage.

Résine Glaçage

Applications :

1. Vérifier que la surface de travail soit à niveau.

2. Dans un récipient sec et propre verser d'abord 1 dose de durcisseur Glaçage B puis 2 doses de Résine Glaçage A.

3. Bien mélanger les deux composants jusque dans les angles du récipient (un mélange incomplet ne garantit pas le durcissement, un mélange trop énergique fera apparaître des bulles). **Transvaser le mélange dans un second récipient** et mélanger à nouveau pour garantir l'homogénéité de la résine et un durcissement optimal.

4. Couler sur le support de votre choix

5. Laisser sécher 12 heures à l'abri de la poussière. La prise est progressive et variable en fonction de la température et du taux d'humidité ambiants

Coulage de résine de glaçage sur des photos imprimées : les photos imprimées contiennent différents types de colorants de stabilité inégale au contact des résines époxy.

Nous vous conseillons de la protéger avec l'application d'une couche de Bindex brillant 24 heures avant de couler la résine sur la photo.

Même recommandation pour l'utilisation de la Résine de Glaçage dans les techniques mixtes **MIXEDMEDIA** de Pébéo.

Astuces Gédéo :

• Protégez votre plan de travail avec un plastique.

• Le mélange est homogène lorsqu'il devient transparent.

• Pour connaître la quantité de **Résine Glaçage** à réaliser pour une surface :

1. Mesurer la hauteur et la largeur.

2. Multiplier les deux valeurs.

3. Multiplier le résultat obtenu par 0.2.

4. Le résultat détermine la quantité de résine à préparer.

Si besoin, aider le produit à aller sur les bords avec la spatule.

Précautions :

• Éviter le contact avec la peau et les yeux, porter des gants.

• Ne pas mélanger les composants de la **Résine Glaçage Gédéo** avec des autres composants de la gamme résines Gédéo. (Résine Cristal, Résine Couleur, Résine Nacrée) - Ne pas dépasser 150ml de préparation de Résine Glaçage par mélange.

• Les applications de **Résine Glaçage Gédéo** sont sensibles aux basses températures et à l'humidité.

• Les résines **Gédéo** ne sont pas destinées à être mis en contact avec les aliments.

• Ne pas excéder 0.5 cm d'épaisseur de coulage.

Résines époxy biosourcées

1. Résine Crystal biosourcée

Applications :

Multi-supports : Métal, Bois peint, Toile, silicone, plastique...

Une fois durcie, la résine ne supportera pas de contacts prolongés à des températures supérieures à 50°C ou inférieures à 0°C.

Mode d'emploi :

1. Dans un récipient sec et propre verser d'abord 1 dose de durcisseur Cristal B puis 2 doses de résine Cristal A.

2. Bien mélanger les deux composants jusque dans les angles du récipient (un mélange incomplet ne garantit pas le durcissement, un mélange trop énergique fera apparaître des bulles). Transvaser le mélange dans un second récipient et mélanger à nouveau pour garantir l'homogénéité de la résine et un mélange optimal. Les opérations de mélange peuvent prendre jusqu'à 5 minutes en fonction de la quantité préparée.

3. Laisser reposer le mélange dans le récipient pendant 5 minutes afin de supprimer les bulles.

4. Couler dans ou sur le support de votre choix. Ne pas conserver le mélange réalisé dans le récipient utilisé pour le mélange au-delà de 45 minutes après mélange

5. Laisser sécher 24h à l'abri de la poussière. La prise est progressive et variable en fonction de la température ambiante.

Astuces Gédéo :

En cas de Moulage :

• Pour connaître la quantité de chaque composant et ne pas gaspiller le produit, remplir le moule à utiliser avec de l'eau et verser dans un récipient doseur. Noter le volume obtenu.

Un tiers du volume doit être prévu pour le durcisseur et deux tiers pour la résine. Bien sécher le moule et le récipient doseur avant d'y verser la résine.

• Le mélange est homogène lorsqu'il devient transparent.

• La résine prend l'aspect de surface du support dans lequel elle est coulée. Un moule mat donnera une finition mate, un moule brillant une finition brillante.

• Pour donner un aspect brillant à une réalisation finition mate, utiliser le vernis Gédéo GLOSS+ ou la Résine Cristal Biosourcée Gédéo en fine couche.

• Pour permettre la mise en forme de votre réalisation, vous pouvez démoluer après 12 heures de séchage et par exemple poser votre moulage autour d'une bouteille pour lui donner une forme courbée. Le durcissement complet intervient après 24 heures.

Nous vous conseillons de protéger vos œuvres avec l'application d'une couche de Bindex brillant 24 heures avant de couler la Résine Crystal Biosourcée.

Précautions :

• Éviter le contact avec la peau et les yeux, porter des gants.

• Ne pas mélanger les composants de la Résine Cristal Bio avec des autres composants de la gamme résines Gédéo.

• Les résines Gédéo ne sont pas destinées à être mis en contact avec les aliments.

• S'assurer que son support soit bien propre, non gras avant de couler (si besoin, dégraisser avec un chiffon imbibé d'alcool)

• Les réalisations de résine, même une fois sèche, ne supportent pas le contact avec l'eau.

• Ne pas excéder 2 cm d'épaisseur de coulage.

2. Résine Glaçage biosourcée

Applications :

Multi-supports : Métal, Bois peint, Toile, Papier non poreux, silicone, plastique...

Mode d'emploi :

1. Vérifiez que votre surface de travail soit horizontale et munissez-vous d'un chronomètre.

2. Dans un récipient sec et propre verser d'abord 1 dose de durcisseur Glaçage B puis 2 doses de résine glaçage A. Déclencher le chronomètre.

3. Bien mélanger les deux composants jusque dans les angles du récipient (un mélange incomplet ne garantit pas le durcissement, un mélange trop énergique fera apparaître des bulles). Transvaser le mélange dans un second récipient et mélanger à nouveau pour garantir l'homogénéité de la résine et un mélange optimal. Les opérations de mélange peuvent prendre jusqu'à 5 minutes en fonction de la quantité préparée.

4. **La durée totale de mélange et d'attente avant coulage ne doit pas excéder 10 minutes.** Couler la **totalité** du mélange préparé sur le support de votre choix.

5. Laisser sécher 6h à l'abri de la poussière. La prise est progressive et variable en fonction de la température ambiante.

Astuces Gédéo :

• Protégez votre plan de travail avec un plastique.

• Le mélange est homogène lorsqu'il devient transparent.

• Pour connaître la quantité de Résine de Glaçage à réaliser pour recouvrir une surface à 1 mm d'épaisseur :

1. *Estimer la surface à recouvrir en cm²*

2. *Diviser la valeur obtenue par 10 ce qui donnera une épaisseur de résine coulée de 1 mm*

3. *Le résultat détermine la quantité de résine à préparer en ml*

Pour recouvrir une surface de 2 mm d'épaisseur, multiplier par 2 le premier résultat trouvé (ou diviser la surface obtenue).

• Si besoin, aidez le produit à aller sur les bords avec une spatule.

• Nous vous conseillons de protéger vos œuvres avec l'application d'une couche de Bindex brillant 24 heures avant de couler la Résine Glaçage Biosourcée.

PRECAUTIONS :

• Éviter le contact avec la peau et les yeux, porter des gants.

• Ne pas mélanger les composants de la Résine Glaçage Biosourcée avec d'autres composants de la gamme résines Gédéo.

• Les résines Gédéo ne sont pas destinées à être mis en contact avec les aliments, les végétaux, les insectes,

• Ne pas dépasser 300ml de préparation de résine glaçage par mélange de sorte à limiter tout risque de surchauffe.

• S'assurer que son support soit bien propre, non gras avant de couler (si besoin, dégraisser avec un chiffon imbibé d'alcool)



• Les réalisations de résine, même une fois sèche, ne supportent pas le contact avec l'eau.





















• Ne pas excéder 0.5 cm d'épaisseur de coulage.






Instructions

Séchage	RESINE CRISTAL : 18H // RESINE GLACAGE : 2h30 // RESINE CRISTAL BIO : 20H // RESINE GLACAGE BIO : 1h40
Familles compatibles	Acrylique Fine STUDIO ACRYLICS Auxiliaires STUDIO ACRYLICS Auxiliaires ARTIST ACRYLICS MAT PUB 4ARTIST MARKERS Mixed Media ACRYLIC MARKER DECOSPRAY Fantasy Prisme Fantasy Moon VITRAIL & CERNE RELIEF CERAMIC GÉDÉO Moulage & Bougie GÉDÉO Dorures & Patines FLUID PIGMENT
Produits de substitution	KIT RESINE CRISTAL BIO 300 ML KIT RESINE CRISTAL BIO 750 ML GÉDÉO KIT RESINE CRISTAL 150 ML
Vegan	Oui
Contact alimentaire	Non
FAQ	<p>Mon coulage en Résine Cristal ne durcit pas 2 raisons possibles : • Mauvais mélange des 2 composants (le double mélange est recommandé : mélanger dans un récipient, transvaser dans un autre récipient en raclant bien les bords puis finir le mélange dans récipient n°2) • Mauvais dosage des 2 constituants : le dosage se fait en volume.</p> <p>Comment colorer la résine • Pour un aspect transparent : ajouter quelques gouttes de Fluid Pigment Pébéo (ou Vitrail) • Pour un aspect opaque : ajouter plusieurs gouttes de Fluid Pigment Pébéo (ou Ceramic) Ne pas ajouter en trop forte quantité sinon il y aura des problèmes de durcissement.</p> <p>La résine jaunit dans le temps lorsque colorée avec vitrail blanc Ajouter un peu de Vitrail bleu outremer dans le mélange.</p> <p>Mon plateau recouvert de Résine Cristal présente des « refus » Possibilité de couler une seconde couche.</p> <p>Comment enlever des traces de résines durcies sur du verre ? Avec un décapant peinture puissant.</p> <p>Peut-on appliquer la Résine Cristal sur bois ? Possible selon l'essence du bois. Pas de soucis avec le pin, précautions à prendre avec les bois gras (chêne, châtaignier) ou acides → effectuer des tests au préalable.</p> <p>Que faire pour « rattraper » un fond de plateau raté ? Couler une nouvelle couche de résine bien mélangée</p> <p>La Résine Cristal ne durcit pas sur un fond de plateau peint Le mélange n'a pas été fait correctement, se référer aux recommandations de la Fiche Produit.</p> <p>Peut-on couler de la résine dans de l'alginate ? Non, car il reste trop d'humidité avec laquelle la résine va réagir.</p> <p>Quelle est la tenue en extérieur de résine Cristal ? Le produit va légèrement jaunir et perdre de son brillant.</p> <p>Un vase rempli de résine Cristal se fend après plusieurs mois Résine Cristal n'est pas préconisée pour le coulage de grosses pièces. Ce phénomène peut arriver du fait de la différence de dilatation entre le verre et la résine.</p> <p>La dosette est trop grande pour ne couler qu'un bracelet, que faire ? Utiliser des seringues de pharmacie.</p> <p>Peut-on appliquer la Résine de Glaçage sur bois ? Possible selon l'essence du bois. Pas de soucis avec le pin, précautions à prendre avec les bois gras (chêne, châtaignier) ou acides → effectuer des tests au préalable.</p> <p>Conservation ? 5 ans dans les emballages d'origine correctement fermé à une température comprise entre 15°C et 25°C. Conservé à l'abri du gel. 6 mois dans son pot fermé après ouverture du flacon.</p> <p>La Résine de Glaçage ne durcit pas sur un fond de plateau peint Le mélange n'a pas été fait correctement, se référer aux recommandations de la Fiche Produit.</p> <p>Quelle est la tenue en extérieur de résine de Glaçage ? Le produit va légèrement jaunir et perdre de son brillant.</p> <p>Qu'est-ce que le biosourcé ? « Se dit d'un produit ou d'un matériau entièrement ou partiellement fabriqué à partir de matières d'origine biologique » Source : https://www.economie.gouv.fr</p> <p>Qu'est-ce qui est biosourcé dans notre nouvelle gamme ? Pour la résine Cristal : « Le carbone biosourcé représente en moyenne 50% du total du carbone présent dans la résine » Pour la résine Glaçage : « Le carbone biosourcé représente en moyenne 40% du total du carbone présent dans la résine »</p> <p>Notre nouvelle gamme est-elle Naturelle ? « Un produit ne devrait être qualifié de naturel que s'il contient au moins 95 % de composants naturels. À défaut, le pourcentage et la nature des composants naturels devraient être indiqués. » Donc, notre gamme ne peut être qualifiée de Naturelle car elle contient moins de 95% de composants naturels. Source : https://www.economie.gouv.fr</p> <p>Un vase rempli de résine Cristal Biosourcée se fend après plusieurs mois Elle n'est pas préconisée pour le coulage de pièces de plus de 2cm d'épaisseur. Ce phénomène peut arriver du fait de la différence de dilatation entre le verre et la résine.</p> <p>La dosette est trop grande pour couler un petit volume, que faire ? Utiliser des seringues de pharmacie.</p>

Informations légales

Pictogrammes réglementaires	
Autres indications réglementaires	
Avertissement	DANGER
Mentions de danger	<p>Nocif en cas d'ingestion ou de contact cutané. Provoque une irritation cutanée. Peut provoquer une allergie cutanée. Provoque de graves lésions des yeux. Toxique pour les organismes aquatiques, entraîne des effets néfastes à long terme. Contient des composés époxydiques. Peut produire une réaction allergique.</p>
Conseils de prudence	<p>Tenir hors de portée des enfants. Porter des gants de protection/des vêtements de protection/un équipement de protection des yeux/ du visage. Garder sous clef.</p>

Publicité produit dangereux	Dangereux. Respecter les précautions d'emploi. Veuillez à toujours suivre les informations figurant sur l'étiquette du produit
Marquage d'origine	Made in France by Pébéo
Coordonnées	Pébéo CS 10106 -13881 GEMENOS CEDEX, France T: 33 (0)4 42 32 08 08
Codification Centre Anti-Poison (N° UFI)	1670-K07Y-X00P-JG0F A970-20XD-8005-7TKH
Traitement de l'emballage	
Citeo Papiers	Ce produit est soumis au dispositif de responsabilité élargie des producteurs (REP) : filière REP emballages et papiers graphiques (CITEO).
Citeo Emballages	Ce produit est soumis au dispositif de responsabilité élargie des producteurs (REP) : filière REP emballages et papiers graphiques (CITEO).
Normes de communication	Produits dangereux. Respecter les précautions d'emploi
FDS	 Télécharger un fichier - CN-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - DA-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - DE-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - EN-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - ES-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - FI-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - FR-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - HU-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - IT-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - NL-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - NO-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - SV-FDS211.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - CN-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - DA-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - DE-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - EN-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - ES-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - FI-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - FR-FDS210.pdf

FDS	 Télécharger un fichier - HU-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - IT-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - NL-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - NO-FDS210.pdf
FDS	 Télécharger un fichier - SV-FDS210.pdf

Recommandations: Ces informations sont données à titre indicatif. Il est conseillé de toujours procéder à des essais préalables sur le support choisi avant d'entreprendre un travail.

Pour plus d'informations sur la sécurité et les conditions de manipulation des produits, se référer à la Fiche de Données de Sécurité disponible sur le site.
<https://www.pebeo.com/Pebeo/Fiches-de-donnees-de-securit>



Papier, carton, verre,
bois, métal et tissus
sont à trier